

**Eidgenössisches Musikfest
2011 St. Gallen**

Jurybericht Konzertmusik

Klasse	3. Klasse
Besetzungstyp	Brass Band
Wettspiellokal	Olma Halle 3.1
Verein	Dorfmusik Mandach
Dirigent	Toni Killer
Titel	To the Summits
Komponist	Pierre-Etienne Sagnol
Vortrag	Aufgabestück

Gratulation zum ausgezeichneten Vortrag ! Das Werk wurde sehr gut erarbeitet, mit wenigen Unsicherheiten bei der Aufführung. Solide Grundstimmung, sehr sauber intoniert. Balance innerhalb der einzelnen Register besser ausarbeiten (1./2./3. Stimme). Dynamik: Decrescendi besser halten, brechen zu oft zusammen. Technisch auf hohem Niveau, einzig Takt 124 nicht verständlich. Bravo !

Stimmung und Intonation:	Sehr sauber und kontrolliert
Rhythmus und Metrum:	Klare Tempi, Rhythmus gut erarbeitet
Dynamik und Klangausgleich:	Sehr schöner heller Klang
Tonkultur, Technik und Artikulation:	Gut, manchmal etwas hart
Musikalischer Ausdruck:	
Interpretation:	Hervorragende Interpretation, toll !

Experte A: Mario Bürki

Grundstimmung auf sehr gutem Stand. Harmonische Funktionen sind sehr gut erarbeitet. Überzeugende Gesamtleistung in der Klangkultur. Rhythmus nicht immer genau (siehe Partitur). Klangausgleich ist auf einem vorzüglichen Niveau. Dynamik sollte noch mehr Spannweite aufweisen. Vortrag hat viel sehr gute Musik - mit Überzeugung gespielt. Grosses Lob an den Dirigenten. Er hat eine klare Sprache mit vorzüglichem Werkverständnis. Es hat Freude gemacht zuzuhören. Schlagzeug machte einen tollen Einsatz !

Stimmung und Intonation:	Intonation Mittelstimmen fördern
Rhythmus und Metrum:	Rhythmus nicht immer alle gleich denkend
Dynamik und Klangausgleich:	Sehr gute Spannweite
Tonkultur, Technik und Artikulation:	
Musikalischer Ausdruck:	Tolle Höhepunkte ausgearbeitet
Interpretation:	

Experte C: Herbert Wendel

Bewertung

Experte A	91
Experte B	91
Experte C	92
Durchschnitt	91.33

5. Rang von 27 Vereinen